

SCENEMESTERBREV FOR TURNÈFORESTILLINGEN ‘ET DUKKEHJEM’

Forestilling: _____

SCENE

Hvor stor en scene har I minimum brug for ved de teatre I skal besøge?

Bredde: _____m

Dybde: _____m

Højde: _____m

SCENOGRAFI

- Hvad består jeres scenografi af og hvilke materialer?

- Hvor store er de største dele af scenografien?

- Er der tunge eller skrøbelige dele?

☐ Ja

☐ Nej

Hvis ja, hvilke?

- Hvordan sikrer I, at scenografien står stabilt og er sikker under forestillingen?

TRANSPORT

- Kan scenografien skilles ad?

☐ Ja

☐ Nej

- Hvordan transporteres scenografien til teatret?

- Kan alle dele komme ind gennem teatrets døre?

- Er der noget særligt, teatret skal være opmærksom på, når scenografien skal ind?

ANKOMST OG OPSTILLING

- Hvor lang tid før forestillingen skal I ankomme? _____timer
- Hvor lang tid tager det at bære scenografien ind? _____minutter
- Hvor lang tid tager det at stille scenografien op? _____minutter
- Hvor mange hjælpere har I brug for fra teatret? _____personer
- I har en 1 time til opstilling. Hvordan skal hjælperne hjælpe jer med?

- Har I brug for særligt udstyr eller værktøj til opstillingen?

☐ Ja

☐ Nej

Hvis ja, hvad?

TEKNIK

- Har I brug for noget særligt lys, lyd eller strøm?

☐ Ja

☐ Nej

Hvis ja, hvad skal teatret stille til rådighed?

- Skal der være en tekniker til stede under forestillingen?

☐ Ja

☐ Nej

FORESTILLINGEN

- Hvor lang tid varer forestillingen?_____minutter
- Er der andet, at teatret skal vide før I ankommer?
